



AMANNGIRRBACH

OSSIDO DI ZIRCONIO
≠ OSSIDO DI ZIRCONIO

 **zolid**
DNA GENERATION



MATERIA(LE) DI CUI È FATTA L'ESTETICA.

Dall'ossido di zirconio (ZrO_2) come materiale per restauri protesici altamente estetici e di lunga durata non si può più prescindere. Scoperto nel 1789 dal chimico tedesco M. H. Klaproth, più tardi l'ossido di zirconio è stato sviluppato per sfruttare nel campo aeronautico le sue altissime proprietà di resistenza meccanica. Per le sue straordinarie caratteristiche di tenacità a frattura, resistenza all'usura e biocompatibilità questa ceramica high tech ha trovato poi la sua strada nella protesi dell'anca. Grazie al colore identico a quello dei denti, verso la fine degli anni 90 del secolo scorso l'ossido di zirconio ha acquisito sempre maggiore importanza in odontoiatria, dove oggi è spesso considerato materiale di restauro di elezione per la capacità di adattamento ottico, la stabilità e l'ampiezza delle indicazioni.

Con un'ampia gamma di grezzi in ossido di zirconio, Amann Girrbach offre il materiale giusto per ogni indicazione di protesi fissa, che permette una realizzazione economica ed efficiente di restauri dalla stabilità a lungo termine e dall'estetica naturale.



VERSATILE, CONVENIENTE, ESTETICA.



SICUREZZA DEL COLORE E DEL PROCESSO

Restauri perfetti per estetica e funzione: con questo unico obiettivo Amann Girrbach sviluppa e produce i grezzi in ossido di zirconio "Zolid DNA Generation". Con esaustivi test di utilizzo verifichiamo l'assoluta corrispondenza cromatica dei nostri materiali alla scala colori VITA classical e li calibriamo minuziosamente con tutti i componenti software e hardware. Garantiamo così la massima sicurezza del colore e della lavorazione durante l'intero processo produttivo.



EFFICIENZA ED ECONOMICITÀ

L'economicità e l'efficienza dei processi sono pietre miliari della filosofia dei nostri prodotti e della nostra azienda. Alla base stanno componenti di un unico sistema che interagiscono senza soluzione di continuità e rendono i singoli processi di lavoro semplici ed efficienti. Amann Girrbach offre un sistema globale versatile ed economico, comprendente sia grezzi in ossido di zirconio che soluzioni coloranti, in grado di soddisfare tutte le esigenze in fatto di estetica e gamma di indicazioni.



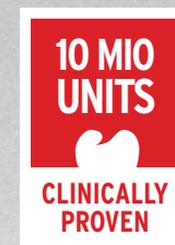
QUALITÀ

Ossido di zirconio \neq ossido di zirconio. Se si valutano i grezzi in zirconia comunemente in commercio sulla base della composizione chimica, quasi non si trovano differenze. Invece le caratteristiche meccaniche e ottiche dipendono in misura determinante dal processo di produzione del materiale: è stato questo l'argomento per noi decisivo che ci ha spinto a produrre direttamente i grezzi in ossido di zirconio. Possiamo garantire così un processo produttivo qualitativamente sicuro e una qualità del materiale costantemente elevata.



OSSIDO DI ZIRCONIO PRODOTTO INHOUSE. PRODUZIONE DEI GREZZI ZOLID DNA.

L'ossido di zirconio (ZrO_2) si ricava dal silicato di zirconio ($ZrSiO_4$), che viene lavorato in un processo chimico complesso ottenendo una polvere bianca cristallina. Con l'aggiunta di leganti organici la polvere può essere pressata in grezzi, che acquisiscono le loro caratteristiche di lavorazione a valle di un processo di presinterizzazione. Nel nostro stabilimento di sviluppo e produzione "Dentistry One", nella sede centrale dell'azienda in Austria, disponiamo di impianti produttivi ultramoderni, con i quali trasformiamo in grezzi la polvere di ossido di zirconio applicando le più rigorose procedure di controllo in processi determinati e certificati. Prima di essere approvato e destinato alla lavorazione, manuale o meccanica, da parte dei nostri clienti finali, ogni singolo grezzo viene sottoposto ad un completo controllo di qualità. In questo modo possiamo assicurare una qualità del materiale costantemente elevata con caratteristiche di lavorazione eccellenti.



PRODUZIONE INHOUSE



QUALITÀ

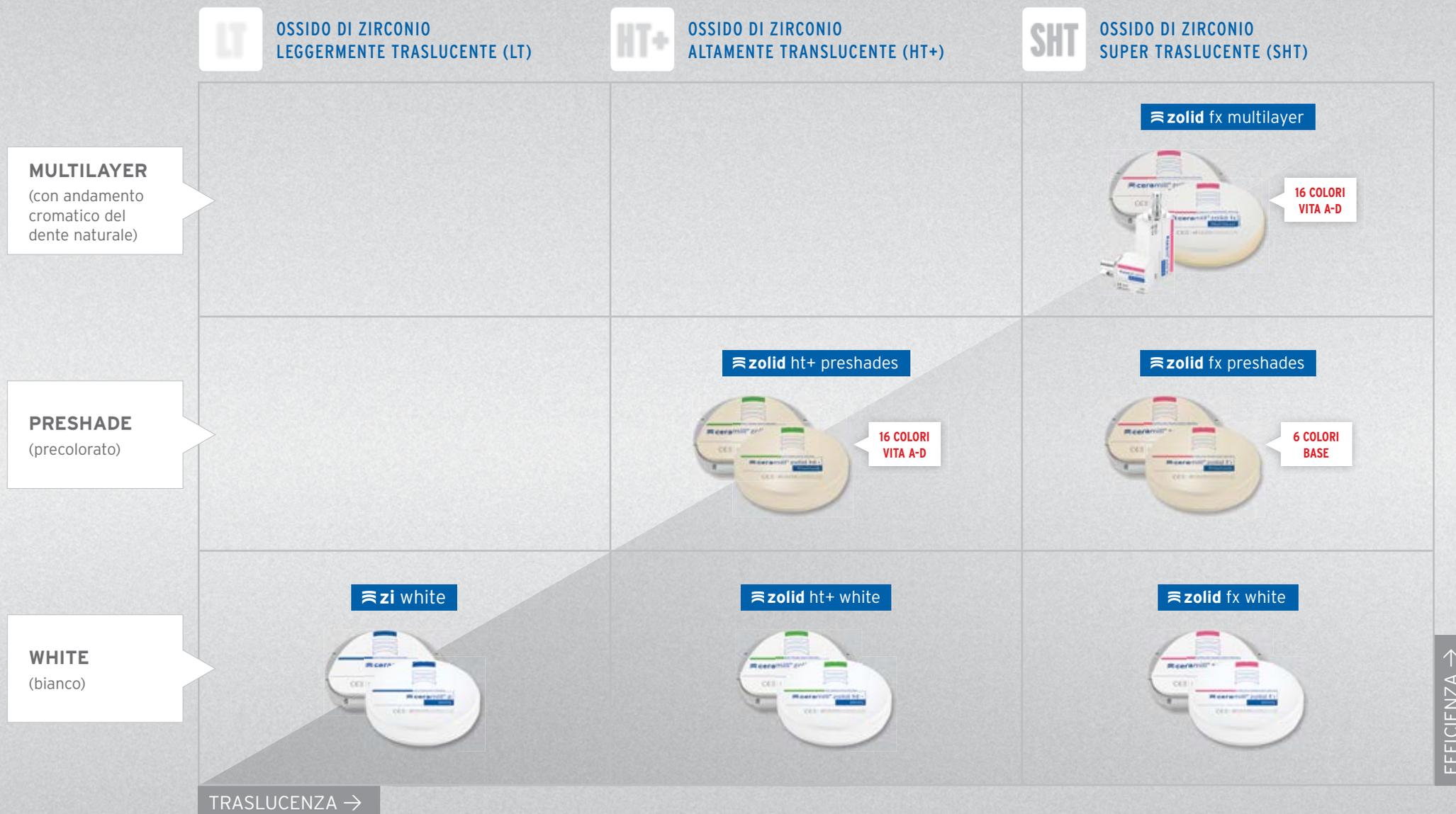


VERSATILITÀ





OSSIDO DI ZIRCONIO PER TUTTE LE ESIGENZE





PERCHÉ L'ESTETICA NON È CASUALE.

Con "AG Esthetic Management" realizzare restauri di alta valenza estetica in ossido di zirconio diventa più facile che mai per gli utilizzatori del sistema Zolid. L'obiettivo è quello di semplificare e ottimizzare tutti i lavori eseguiti dopo il fresaggio del restauro. Le istruzioni per l'uso corredate da chiare illustrazioni e i numerosi video tutorial guidano passo dopo passo in tutto il processo. A completamento l'utilizzatore ha a disposizione un'ampia offerta di corsi e seminari online. Sono inoltre presenti prodotti e strumenti ausiliari in grado di facilitare notevolmente il lavoro quotidiano con l'ossido di zirconio.



Maggiori informazioni su Esthetic Management in: www.amanngirrbach.com/esthetic-management

- _Grazie all'ampliamento metodico della catena di precisione AG, la soluzione con sistema crea un processo di produzione confortevole dei restauri Zolid**
- _Risultati di alta valenza estetica e riproducibili grazie alle linee guida dettagliate e a numerosi video tutorial garantiscono la soddisfazione di operatori e pazienti**
- _Massima efficienza e sicurezza grazie all'ampio spettro di ausili per la lavorazione ottimale di restauri in ossido di zirconio Zolid**

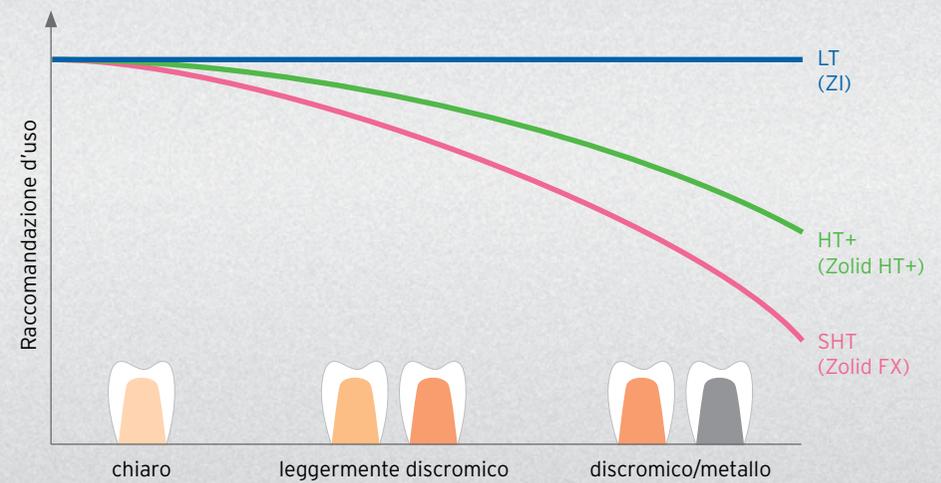
GESTIONE DELL'ESTETICA E LAVORAZIONE

L'ossido di zirconio ottimale per una data indicazione dipende dai fattori più diversi. Le esigenze estetiche, la dimensione del restauro o il colore del moncone influiscono in modo determinante sulla scelta del materiale. Quanto più il colore del moncone, il materiale e l'indicazione sono calibrati fra loro con precisione, tanto più il risultato finale può essere realizzato in modo predicibile ed esteticamente sicuro.

Colore del moncone	Traslucenza	Prodotto	Lavorazione				Faccetta	Inlay	Onlay
			Tecnica a pennello / immersione (Liquid)	Tecnica di pittura	Tecnica cutback	Tecnica di stratificazione			
Chiaro 	SHT	Zolid FX Multilayer		○	○		○	○	○
		Zolid FX Preshade		○	○	○	○	○	○
		Zolid FX White	○	○	○	○	○	○	○
Chiaro - leggermente discromico 	HT	Zolid HT+ Preshade		○	○	○			
		Zolid HT+ White	○	○	○	○			
Chiaro - discromico/metallo 	LT	ZI White	○			○			

Indicazione				
Corone anteriori e posteriori	Ponte 3 elem. (incl. settore molare)	Ponte di più elementi	Abutment ibrido	Corona abutment ibrida
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

RACCOMANDAZIONE D'USO DELL'OSSIDO DI ZIRCONIO AMANN GIRBACH IN BASE AL COLORE DEL MONCONE E AL GRADO DI TRASLUCENZA





OSSIDO DI ZIRCONIO SUPER HIGH TRANSLUCENT POLICROMO

Zolid FX Multilayer è un ossido di zirconio super traslucido policromo con gradazioni di colore e di traslucenza integrate. Le morbide sfumature cromatiche riproducono i colori dello smalto, della dentina e del colletto in un insieme armonioso e naturale senza antiestetici confini visibili tra un colore e l'altro. La precolorazione analoga ai denti naturali permette una lavorazione efficiente ed economica senza processo di colorazione.

Utilizzando i colori e la massa per glasatura del Ceramill Stain&Glaze è possibile personalizzare ulteriormente i restauri dopo la sinterizzazione in modo da ottenere un risultato estetico ancora più sofisticato.

INDICAZIONI

Corone e ponti completamente anatomici
(massimo 3 elementi anche nel settore molare)

Faccette, inlay, onlay

_ Gradazione progressiva di colore e traslucenza per morbide sfumature cromatiche senza confini visibili tra i colori e per un'estetica naturale

_ Elevata resistenza a flessione rispetto alle vetroceramiche che permette di realizzare ponti fino a 3 elementi anche nel settore molare

_ Concetto di nesting intelligente che garantisce un risultato sicuro con i colori VITA scelti e una lavorazione economica in laboratorio

16 COLORI VITA A-D



Grezzi Zolid FX Multilayer



Colori e massa di glasatura Ceramill Stain&Glaze per l'individualizzazione estetica finale



Pennello Revolution di MPF nel design del prodotto Zolid per la finitura perfetta



OSSIDO DI ZIRCONIO SUPER HIGH TRANSLUCENT POLICROMO



GRADAZIONE PROGRESSIVA DI COLORE E TRASLUCENZA

I grezzi Zolid FX Multilayer presentano una gradazione progressiva di colore e traslucenza. I passaggi tra i colori dello smalto, della dentina e del colletto sono armoniosi e non presentano antiestetici confini tra una tinta e l'altra. Per una sicurezza assoluta del colore, Amann Girrbach ha combinato i colori contenuti nel grezzo con un concetto di nesting intelligente che permette di gestire in modo mirato il colore dentale desiderato.



CONCETTO DI NESTING INTELLIGENTE IN BASE ALLA SCALA COLORI VITA CLASSICAL

Le gradazioni del colore del materiale vengono visualizzate nel software di annidamento, per cui il tecnico può posizionare la struttura nel grezzo in modo flessibile in base al colore scelto e realizzarla con la tecnica CNC. Ogni grezzo di Zolid FX Multilayer comprende due colori della scala VITA e permette quindi di ottenere risultati estetici in modo estremamente economico.



RISULTATI CROMATICI SICURI

Soltanto fresaggio, sinterizzazione e glasatura: a seconda dell'altezza a cui gli elementi vengono posizionati nel grezzo si ottiene un colore VITA più chiaro o più scuro. La sicurezza dei risultati cromatici riduce al minimo le lavorazioni successive.

OSSIDO DI ZIRCONIO SUPER HIGH TRANSLUCENT PRECOLORATO

I Zolid FX Preshade sono grezzi in ossido di zirconio super traslucente precolorati, per restauri monolitici o anatomicamente ridotti nel settore anteriore e ponti fino a 3 elementi nel settore molare. I grezzi, precolorati omogeneamente attraverso un procedimento industriale, possono essere sinterizzati direttamente dopo il fresaggio. Sono disponibili in diverse gradazioni di colore e offrono il vantaggio di una superiore sicurezza del colore e di una realizzazione accelerata ed economica di restauri altamente estetici.

INDICAZIONI

Corone e ponti completamente anatomici
(massimo 3 elementi anche nel settore molare)

Strutture per ponti e corone anatomicamente ridotte
(massimo 3 elementi anche nel settore molare)

Faccette, inlay, onlay

_Ossido di zirconio super traslucente precolorato per le più elevate esigenze di efficienza ed estetica

_Elevata resistenza a flessione che permette di realizzare ponti fino a 3 elementi anche nel settore molare

_Sicurezza del colore e di processo grazie ai grezzi precolorati che assicurano una lavorazione semplice e rapida

6 COLORI BASE



Grezzi Zolid FX Preshade



Colori e massa di glasatura Ceramill Stain & Glaze per l'individualizzazione estetica finale



Pennello Optimum di MPF nel design del prodotto Zolid per la finitura perfetta





OSSIDO DI ZIRCONIO SUPER HIGH TRANSLUCENT

I Zolid FX White sono grezzi in ossido di zirconio super traslucente per restauri monolitici o anatomicamente ridotti nel settore anteriore e ponti fino a 3 elementi nel settore molare. Questa ceramica ad alte prestazioni unisce le eccellenti caratteristiche di lavorazione dell'ossido di zirconio con una traslucenza confrontabile con quella vista finora soltanto nel disilicato di litio. Il risultato è un restauro protesico altamente estetico con resistenza e stabilità entrambe di lunga durata. La lavorazione e l'inserimento nel cavo orale si effettuano senza ulteriori passaggi, utilizzando del normale cemento di fissaggio.

_Ossido di zirconio super traslucente per risultati altamente estetici nei settori anteriori e posteriori

_Elevata resistenza a flessione rispetto alle vetroceramiche che permette di realizzare ponti fino a 3 elementi anche nel settore molare

_Sistema di colorazione semplice e razionale secondo la scala colori VITA classical



Grezzi Zolid FX White



Soluzioni coloranti Ceramill Liquid FX per Zolid FX White



Soluzioni su misura grazie al pennello Zirconia Stain in combinazione con Ceramill Liquids

INDICAZIONI

Corone e ponti completamente anatomici
(massimo 3 elementi anche nel settore molare)

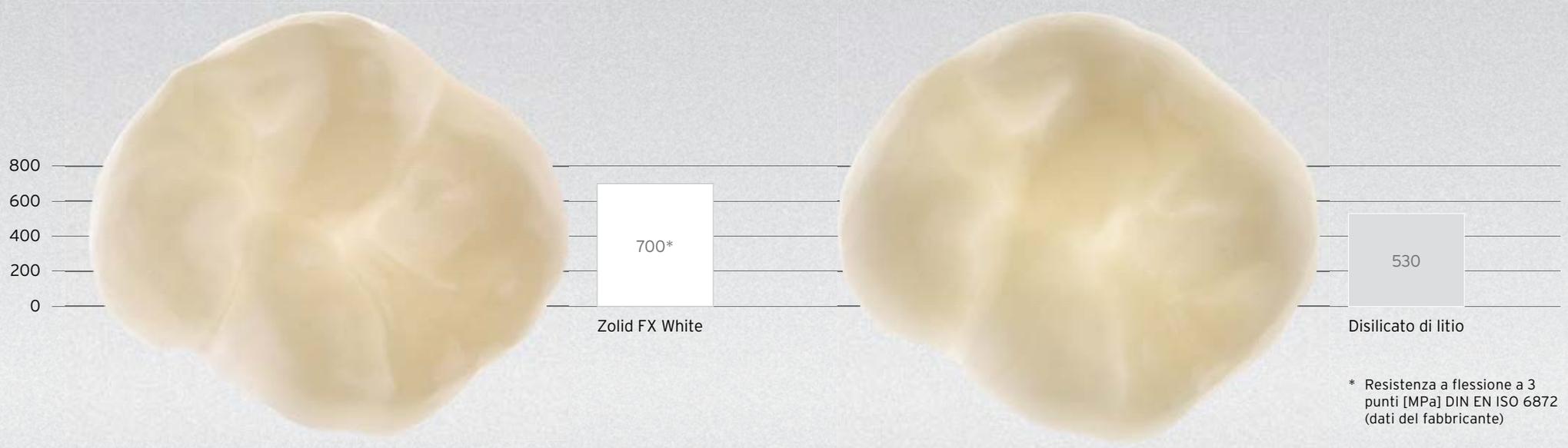
Strutture per ponti e corone anatomicamente ridotte
(massimo 3 elementi anche nel settore molare)

Faccette, inlay, onlay





ESTETICA E TRASLUCENZA



* Resistenza a flessione a 3 punti [MPa] DIN EN ISO 6872 (dati del fabbricante)

- _Maggiore sicurezza rispetto alle vetroceramiche tradizionali grazie alla resistenza più alta senza nessun effetto di invecchiamento**
- _Spettro di indicazioni ampliato con i ponti fino a 3 elementi anche nel settore molare**
- _Preparazione mininvasiva e possibilità di lavorare in condizioni di spazio ridotto grazie allo spessore minimo del restauro di 0,5-0,7 mm**



TEMPO E DENARO



■ Usura frese/punte abrasive per elemento
 ■ Prezzo del materiale per elemento

- _Processi economici grazie alla riduzione di costi dei materiali, tempi di lavorazione e usura delle frese
- _Lavorazione nell'abituale workflow semplice dell'ossido di zirconio
- _Il fresaggio a secco permette di ottenere bordi sottili senza rotture e senza ulteriori lavorazioni





OSSIDO DI ZIRCONIO ALTAMENTE TRASLUCENTE PRECOLORATO

Zolid HT+ Preshades sono grezzi in ossido di zirconio traslucenti e monocromatici che abbinano gli alti valori di resistenza del predecessore Zolid con una traslucenza notevolmente aumentata e con l'efficienza dei materiali precolorati.

Disponibili nei 16 colori dentali VITA classical, la lavorazione di HT+ Preshades garantisce un'estetica eccellente anche nelle grandi costruzioni supportate da impianti. Ottimizzato nella lavorazione tramite fresatura, Zolid HT+ convince grazie ad una configurazione dei margini ancora più sottile e, contemporaneamente, una stabilità eccezionale dei bordi.

INDICAZIONI

Corone e ponti di 4 e più elementi completamente anatomici

Strutture anatomicamente ridotte per corone e ponti di 4 e più elementi

Costruzioni di più elementi avvitate su basi in titanio

_Alta valenza estetica con un aspetto naturale grazie all'aumentata traslucenza

_Alta efficienza e massima stabilità cromatica grazie ai grezzi precolorati

_La resistenza di 1000 MPa consente un'ampia gamma di indicazioni

_L'intelligente soluzione di colorazione con Ceramill Stain & Glaze permette di ottenere 16 colori VITA con solo 7 grezzi

16 COLORI VITA A-D



Grezzi Zolid HT+ Preshade



Colori e massa di glasatura Ceramill Stain & Glaze per la "Soluzione 16 con 7" o per la personalizzazione estetica finale

*v. guida "Guida per l'applicazione"



Pennello Revolution di MPF nel design del prodotto Zolid per la finitura perfetta





OSSIDO DI ZIRCONIO ALTAMENTE TRASLUCENTE

Zolid HT+ è un ossido di zirconio ad alta traslucenza che abbina parametri meccanici elevati con un'estetica eccellente. Con oltre 1100 MPa la sua resistenza è nel range del predecessore Zolid, mentre le caratteristiche foto-ottiche sono state visibilmente ottimizzate. Persino strutture massicce, come le strutture supportate da impianti con porzione gengivale, grazie alla loro alta traslucenza trasmettono la vitalità di una sostanza dentale naturale. Estremamente stabile nei bordi, Zolid HT+ consente una raffinata configurazione dei margini nella lavorazione CAD/CAM.

- _ Tutta la gamma delle indicazioni grazie all'alta resistenza alla flessione di 1100 MPa**
- _ Valenza estetica massima con un aspetto naturale grazie all'aumentata traslucenza**
- _ Creazione di finissimi adattamenti sui margini grazie all'ottimale fresabilità e all'elevata stabilità dei bordi.**



Grezzi Zolid HT+ White



Ceramill Liquid "new formula" per Zolid HT+ White: colorazione precisa e sicura nei 16 colori della scala VITA classical



Soluzioni su misura grazie al pennello Zirconia Stain in combinazione con Ceramill Liquids

INDICAZIONI

Corone e ponti di 4 e più elementi completamente anatomici

Strutture anatomicamente ridotte per corone e ponti di 4 e più elementi

Costruzioni di più elementi avvitate su basi in titanio





OSSIDO DI ZIRCONIO LEGGERMENTE TRASLUCENTE

Elevata resistenza, stabilità e biocompatibilità distinguono il materiale ZI. I restauri realizzati con i grezzi in ossido di zirconio presinterizzati presentano una resistenza a flessione particolarmente elevata che arriva a 1200 MPa (resistenza a flessione a 3 punti) e possono essere lavorati senza problemi grazie alla ottimale stabilità dei bordi. Con un valore di opacità di circa il 70%, ZI è la scelta ideale per indicazioni nelle quali devono essere coperti monconi discromici o strutture metalliche, ma anche nella realizzazione di strutture portanti per restauri protesici fissi ed estraibili. Le strutture in ZI possono essere caratterizzate individualmente con i liquidi coloranti Ceramill Liquid utilizzando la tecnica ad immersione o a pennello.

_ Ottimale stabilità dei bordi e fresabilità

_ Possibilità di caratterizzazione individuale con i liquidi coloranti Ceramill Liquid

_ Resistenza e stabilità elevate



Grezzi ZI White



Soluzioni coloranti Ceramill Liquid CL per ZI White



Soluzioni su misura grazie al pennello Zirconia Stain in combinazione con Ceramill Liquids



INDICAZIONI

Strutture anatomicamente ridotte per corone e ponti di 4 e più elementi

Monconi individuali su basi in titanio

Costruzioni di più elementi avvitate su basi in titanio



DATI TECNICI

RESISTENZA A FLESSIONE

Resistenza a flessione a 3 punti [MPa] DIN EN ISO 6872.
Una maggiore resistenza a flessione dell'ossido di zirconio (ZrO₂) indica una migliore stabilità al carico masticatorio.

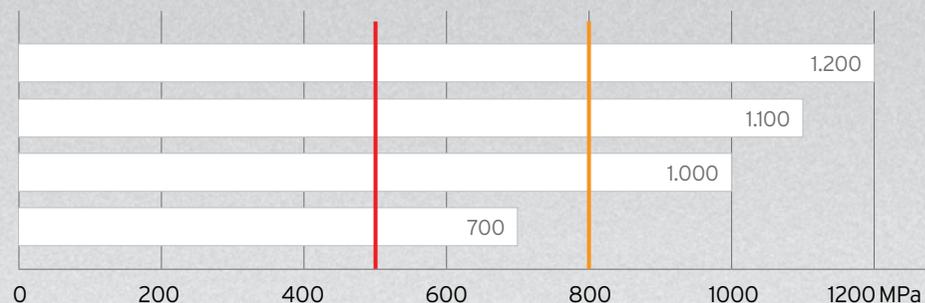
- Classe 5 > 800 MPa secondo DIN EN ISO 6872*
- Classe 4 > 500 MPa secondo DIN EN ISO 6872**

Fonte: Ricerca & Sviluppo Amann Girrbach

* Requisito minimo per la realizzazione di ponti di 4 e più elementi;

** Requisito minimo per la realizzazione di ponti di 3 elementi

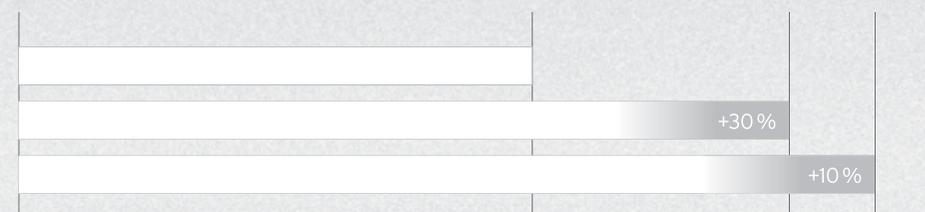
- zi**
- zolid ht+ white**
- zolid ht+ preshades**
- zolid fx**



TRASLUCENZA

Una traslucenza più elevata indica che il materiale è maggiormente permeabile alla luce.

- zi**
- zolid ht+**
- zolid fx**



Traslucenza

RESISTENZA ALL'INVECCHIAMENTO

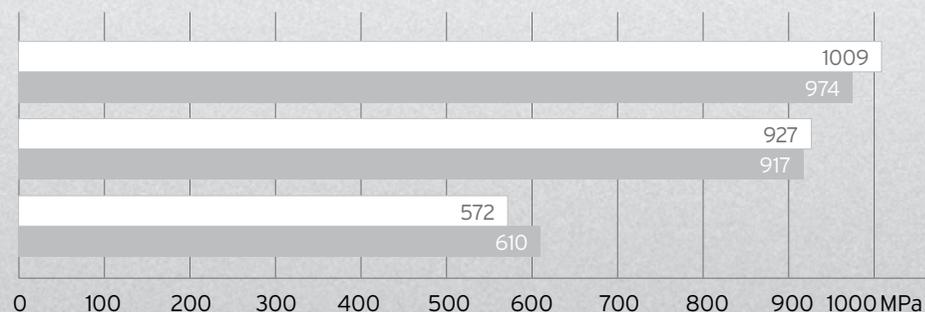
Resistenza a flessione a 4 punti [MPa] DIN EN ISO 6872.
Valori di resistenza inalterati (modulo Weibull) dopo invecchiamento meccanico simulato (1,2 milioni di cicli, 100N).
Nell'ossido di zirconio di Amann Girrbach non sono stati rilevati effetti di invecchiamento.

- prima dell'invecchiamento meccanico
- dopo l'invecchiamento meccanico

Risultati / Fonte:

* LMU Monaco; ** Ricerca & Sviluppo Amann Girrbach

- zi***
- zolid ht+****
- zolid fx****



ESTETICA E SICUREZZA DI PROCESSO SENZA COMPROMESSI. LA SOLUZIONE INTEGRATA DIGITALE PER I RESTAURI IN OSSIDO DI ZIRCONIO.

I grezzi della Zolid DNA Generation non sono prodotti isolati, ma fanno parte di una soluzione costituita da un sistema integrato, in cui i materiali e i componenti software e hardware sono perfettamente calibrati tra loro. La loro stretta concatenazione genera un flusso di lavoro affidabile che permette ad ogni laboratorio di realizzare restauri precisi nell'adattamento e in grado di soddisfare tutte le esigenze estetiche.

_Precisione di adattamento dei restauri senza necessità di modifiche grazie ai componenti del sistema minuziosamente calibrati

_Strategie di progettazione e di fresaggio specifiche per una lavorazione ottimizzata in base ai materiali

_L'interazione senza soluzione di continuità di hardware e software permette processi di lavorazione efficienti e sicuri

MATERIALE

zirconia

Ossido di zirconio bianco e precolorato per restauri monolitici e ridotti.



esthetic management

Liquidi coloranti, colori per caratterizzazione e un'ampia gamma di strumenti ausiliari per la personalizzazione di alto valore estetico.



PRODUZIONE

ceramill® units

Strategie di fresaggio specifiche in base alle indicazioni e ai materiali, per risultati precisi senza ulteriori interventi.



SCELTA DEL MATERIALE

PRODUZIONE CAM/CNC

TRASFERIMENTO PRECISO
CAD + DESIGN

FUNZIONE

ceramill® transferkit

Digitalizzazione dei modelli senza "perdita della funzione". Indispensabile per una perfetta configurazione dell'occlusione senza precontatti.



METODO

DFP "Protesica Digitale Funzionale"

Strategia di progettazione per la realizzazione di protesi senza precontatti.



ceramill® mindforms

Biblioteca di denti Ceramill Mind con base estetica e funzionale. Velocizza la progettazione dei restauri in materiale Ceramill.





SICUREZZA DEL RISULTATO CROMATICO.

Con un vasto assortimento di soluzioni coloranti e relative tecniche di lavorazione, Amann Girrbach offre soluzioni su misura per la personalizzazione dei restauri con Zolid DNA. Una ricca gamma di A-D Liquids, di colori effetto e di prodotti ausiliari come ad esempio Ceramill Liquid Eye e Ceramill Dimmer completano perfettamente il portafoglio. Le soluzioni di colorazione "Fasthetix" e "Aesthetix" descrivono due principi fondamentali della tecnica di lavorazione, come l'infiltrazione a pennello o a immersione. Indipendentemente dalla tecnica utilizzata, si creano restauri estetici dal carattere individuale.



FASTHETIX

Oggi l'efficienza e l'economicità diventano sempre più importanti. Fasthetix permette all'odontotecnico di realizzare in pochi secondi restauri estetici con un andamento cromatico naturale e con un unico set di liquidi. Il semplice metodo Fasthetix rappresenta un perfetto primo passo nel mondo della Zolid DNA Generation.



AESTHETIX

Oltre ai Dentin Liquids sviluppati appositamente per ogni tipo di ossido di zirconio e a speciali colori effetto per la personalizzazione, il "concetto Aesthetix" offre colaudate tecniche ad immersione e a pennello. "Aesthetix" permette di soddisfare qualsiasi esigenza estetica. Alla fine si creano restauri altamente estetici difficili da distinguere dai denti naturali.



SISTEMA DI COLORAZIONE CERAMILL LIQUID



ceramill® liquid fx

LIQUIDI COLORANTI PER ZOLID FX WHITE

L'ossido di zirconio super traslucente Zolid FX eccelle per una permeabilità alla luce particolarmente elevata, che influisce sull'effetto cromatico del restauro. Di queste caratteristiche ottiche è necessario tenere conto nella scelta dei liquidi di colorazione. Ceramicill Liquid FX è stato sviluppato in base alle caratteristiche del materiale Zolid FX per garantire una colorazione che corrisponda con sicurezza ai colori della scala VITA classical. Per l'individualizzazione delle superfici incisali/occlusali e per le parti gengivali sono disponibili inoltre dei colori effetto.



ceramill® liquid "new formula"

LIQUIDI COLORANTI PER ZOLID HT+ WHITE

Per Zolid HT+ White è disponibile un set di concezione compatta contenente soluzioni coloranti nei 16 colori VITA classical e colori effetto per le superfici incisali/occlusali e le parti gengivali. I colori possono essere applicati direttamente sui manufatti senza essere miscelati e ottimizzano la lavorazione in termini di sicurezza del colore e di efficienza. Calibrati tra loro e con parametri di lavorazione e dei materiali appositamente sviluppati, i liquidi Ceramicill offrono il massimo in fatto di estetica, personalizzazione ed economicità. I Ceramicill Liquids "new formula" si prestano anche per il metodo di colorazione Fasthetix.



ceramill® liquid cl

LIQUIDI COLORANTI PER ZI WHITE

Con un valore di opacità di circa il 70%, ZI White è la scelta ideale in particolare come materiale per strutture anatomicamente ridotte, strutture portanti o indicazioni nelle quali devono essere coperti monconi o strutture metalliche. A differenza dei restauri monolitici, che giungono all'estetica finale soltanto con colorazione e pittura/glasatura, la colorazione delle strutture in ZI White ha lo scopo precipuo di creare una base estetica per la ceramizzazione. Un risultato eccellente si ottiene con il set compatto Ceramicill Liquid CL, contenente 4 colori base e i due colori effetto arancio e grigio.

SISTEMA DI COLORAZIONE CERAMILL LIQUID



FASTHETIX

TECNICA DI COLORAZIONE RAPIDA PER ZOLID FX WHITE E ZOLID WHITE

Fasthetix consente di ottenere corone in zirconia altamente estetiche in meno di 20 secondi. La tecnica di colorazione rapida permette di ottenere in pochi secondi risultati di sicura corrispondenza ai colori della scala VITA classical e si esegue con un solo set di Ceramill Liquid "new formula". L'infiltrazione di colore con Ceramill Liquid può avvenire utilizzando a scelta la tecnica ad immersione o a pennello.



ceramill® liquid eye

COLORI DI IDENTIFICAZIONE PER CERAMILL LIQUID

Per garantire un'applicazione precisa dei colori dentina ed effetto Ceramill Liquid, sono disponibili i colori di identificazione Ceramill Liquid Eye nelle tinte complementari blu, giallo, verde e rosso.



ceramill® stain & glaze

COLORI E MASSA DI GLASATURA PER ZI, ZOLID E ZOLID FX

Ceramill Stain & Glaze è un set composto da supercolori e da una massa di glasatura per la finalizzazione estetica. Oltre ai classici colori dentina A-D per il corpo del dente, Ceramill Stain & Glaze contiene colori effetto per l'accentuazione di zone selezionate, come pure colori della gamma del rosa per le parti gengivali. La personalizzazione con Ceramill Stains e/o Ceramill Glaze conferisce brillantezza, dinamica della luce ed effetto di profondità in particolare ai restauri monolitici.

PERFEKT ZUGESCHNITTENE HILFSMITTEL FÜR JEDES LABOR

La scelta dei prodotti ausiliari giusti è determinante per una buona riuscita. Amann Girrbach offre una gamma versatile di prodotti ausiliari: dai pennelli alle piastre di miscelazione per ceramica, fino ad utili accessori per la cottura, che in ogni fase garantiscono risultati estetici con sicurezza. Tutti i dettagli e i prodotti in: www.amanngirrbach.com/esthetic-management



Zolid Green State Finishing Kit, Zolid Sinter State Polishing Kit



Zirconia Stain Brush - Pennello per liquidi



Brush Kit Revolution - Pennello per ceramica



Honeycomb Firing Tray - Supporto di cottura



PegFix - Pasta per la cottura



CAD Artistry Mixing Palette - Piastra per miscelazione

ESTETICA MA NON PER CASO.

Un prodotto si può considerare completo solo quando si conosce il modo di utilizzarlo correttamente. Per questo Amann Girschbach offre una vasta gamma di informazioni e proposte formative sull'uso dell'ossido di zirconio Ceramill grazie alle quali i risultati estetici non vengono lasciati al caso. Le informazioni specialistiche sono raccolte nella pagina web, sezione Esthetic Management - Mediateca: www.amanngirschbach.com/de/esthetic-management/know-how



GUIDA PER L'APPLICAZIONE

Orientata all'uso pratico, la guida all'applicazione step by step conduce attraverso il processo di realizzazione dei restauri dell'usuale settore di indicazioni dei grezzi Zolid DNA e illustra con accuratezza didattica la lavorazione corretta dell'ossido di zirconio Zolid.



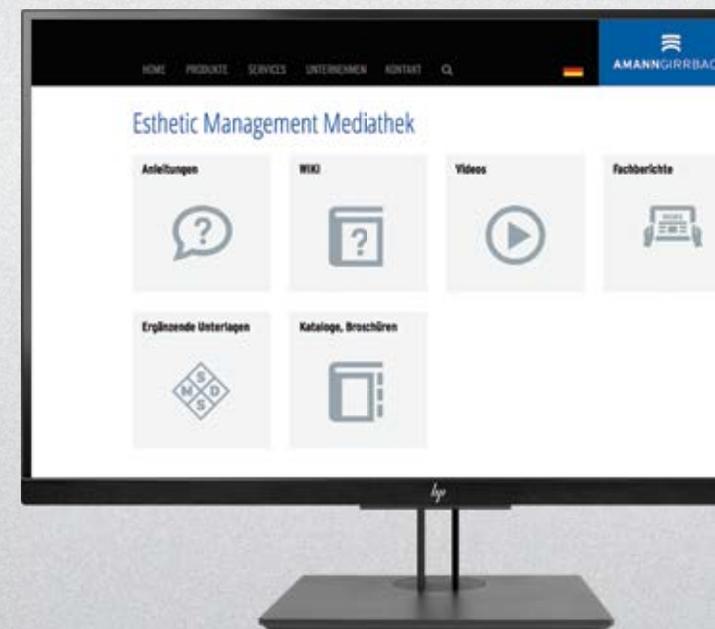
TUTORIAL IN VIDEO

I tutorial in video, predisposti in singole sequenze, accompagnano l'odontotecnico con dimostrazioni "Hands-On" attraverso il processo di personalizzazione di indicazioni selezionate. Accanto alla preparazione dei restauri in ossido di zirconio, in primo piano ovviamente sta la personalizzazione con colori liquidi, colori per caratterizzazione e masse di rivestimento.



CORSI

L'estetica perfetta e la lavorazione particolarmente mirata del materiale sono gli argomenti centrali dei nostri corsi. Con uno sguardo rivolto alle esigenze dello studio odontoiatrico, le conoscenze teoriche di base si fondono con informazioni e consigli per il corretto modo di procedere con i grezzi della Zolid DNA Generation. Accanto ai tradizionali corsi pratici, gli utilizzatori possono partecipare a seminari via Internet semplicemente tramite il computer. Così si risparmia tempo e si creano nuove possibilità nel campo della formazione e dell'aggiornamento.





INFORMAZIONI PER L'ORDINE

Ceramill Zolid FX Multilayer

761733	△ Ceramill Zolid FX ML O/A1 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761734	△ Ceramill Zolid FX ML O/A1 71	h = 16 mm	1 pz.
761735	△ Ceramill Zolid FX ML O/A1 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761737	△ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761738	△ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 71	h = 16 mm	1 pz.
761739	△ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761741	△ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761742	△ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 71	h = 16 mm	1 pz.
761743	△ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761745	△ Ceramill Zolid FX ML O/B1 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761746	△ Ceramill Zolid FX ML O/B1 71	h = 16 mm	1 pz.
761747	△ Ceramill Zolid FX ML O/B1 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761749	△ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761750	△ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 71	h = 16 mm	1 pz.
761751	△ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761753	△ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761754	△ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 71	h = 16 mm	1 pz.
761755	△ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761757	△ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761758	△ Ceramill Zolid FX ML C1/C2	h = 16 mm	1 pz.
761759	△ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761761	△ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761762	△ Ceramill Zolid FX ML C3/C4	h = 16 mm	1 pz.
761763	△ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761765	△ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761766	△ Ceramill Zolid FX ML D2/D3	h = 16 mm	1 pz.
761767	△ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761769	△ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761770	△ Ceramill Zolid FX ML D3/D4	h = 16 mm	1 pz.

761771	△ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761776	○ Ceramill Zolid FX ML O/A1 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761777	○ Ceramill Zolid FX ML O/A1 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761778	○ Ceramill Zolid FX ML O/A1 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761780	○ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761781	○ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761782	○ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761784	○ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761785	○ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761786	○ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761788	○ Ceramill Zolid FX ML O/B1 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761789	○ Ceramill Zolid FX ML O/B1 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761790	○ Ceramill Zolid FX ML O/B1 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761792	○ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761793	○ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761794	○ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761796	○ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761797	○ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761798	○ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761800	○ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761801	○ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761802	○ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761804	○ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761805	○ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761806	○ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761808	○ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761809	○ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761810	○ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761812	○ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.

INFORMAZIONI PER L'ORDINE

761813	○ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761814	○ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761817	☐ Ceramill Zolid FX ML O/A1, C20	20x19 mm	3 pz.
761818	☐ Ceramill Zolid FX ML O/A1, B40	40x19 mm	3 pz.
761820	☐ Ceramill Zolid FX ML A2/A3, C20	20x19 mm	3 pz.
761821	☐ Ceramill Zolid FX ML A2/A3, B40	40x19 mm	3 pz.
761823	☐ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4, C20	20x19 mm	3 pz.
761824	☐ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4, B40	40x19 mm	3 pz.
761826	☐ Ceramill Zolid FX ML O/B1, C20	20x19 mm	3 pz.
761827	☐ Ceramill Zolid FX ML O/B1, B40	40x19 mm	3 pz.
761829	☐ Ceramill Zolid FX ML B2/B3, C20	20x19 mm	3 pz.
761830	☐ Ceramill Zolid FX ML B2/B3, B40	40x19 mm	3 pz.
761832	☐ Ceramill Zolid FX ML B3/B4, C20	20x19 mm	3 pz.
761833	☐ Ceramill Zolid FX ML B3/B4, B40	40x19 mm	3 pz.
761835	☐ Ceramill Zolid FX ML C1/C2, C20	20x19 mm	3 pz.
761836	☐ Ceramill Zolid FX ML C1/C2, B40	40x19 mm	3 pz.
761838	☐ Ceramill Zolid FX ML C3/C4, C20	20x19 mm	3 pz.
761839	☐ Ceramill Zolid FX ML C3/C4, B40	40x19 mm	3 pz.
761841	☐ Ceramill Zolid FX ML D2/D3, C20	20x19 mm	3 pz.
761842	☐ Ceramill Zolid FX ML D2/D3, B40	40x19 mm	3 pz.
761844	☐ Ceramill Zolid FX ML D3/D4, C20	20x19 mm	3 pz.
761845	☐ Ceramill Zolid FX ML D3/D4, B40	40x19 mm	3 pz.
761855	☐ Ceramill Zolid FX ML O/A1, B40 UN	40x19 mm	3 pz.
761857	☐ Ceramill Zolid FX ML A2/A3, C20 UN	20x19 mm	3 pz.
761858	☐ Ceramill Zolid FX ML A2/A3, B40 UN	40x19 mm	3 pz.
761860	☐ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4, C20 UN	20x19 mm	3 pz.
761861	☐ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4, B40 UN	40x19 mm	3 pz.
761863	☐ Ceramill Zolid FX ML O/B1, C20 UN	20x19 mm	3 pz.
761864	☐ Ceramill Zolid FX ML O/B1, B40 UN	40x19 mm	3 pz.

761866	☐ Ceramill Zolid FX ML B2/B3, C20 UN	20x19 mm	3 pz.
761867	☐ Ceramill Zolid FX ML B2/B3, B40 UN	40x19 mm	3 pz.
761869	☐ Ceramill Zolid FX ML B3/B4, C20 UN	20x19 mm	3 pz.
761870	☐ Ceramill Zolid FX ML B3/B4, B40 UN	40x19 mm	3 pz.
761872	☐ Ceramill Zolid FX ML C1/C2, C20 UN	20x19 mm	3 pz.
761873	☐ Ceramill Zolid FX ML C1/C2, B40 UN	40x19 mm	3 pz.
761875	☐ Ceramill Zolid FX ML C3/C4, C20 UN	20x19 mm	3 pz.
761876	☐ Ceramill Zolid FX ML C3/C4, B40 UN	40x19 mm	3 pz.
761878	☐ Ceramill Zolid FX ML D2/D3, C20 UN	20x19 mm	3 pz.
761879	☐ Ceramill Zolid FX ML D2/D3, B40 UN	40x19 mm	3 pz.
761881	☐ Ceramill Zolid FX ML D3/D4, C20 UN	20x19 mm	3 pz.
761882	☐ Ceramill Zolid FX ML D3/D4, B40 UN	40x19 mm	3 pz.

760032 Ceramill Zolid FX Multilayer Starter Essential 71mm

761738	○ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 71	h = 16 mm	1 pz.
761750	○ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 71	h = 16 mm	1 pz.
761758	○ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 71	h = 16 mm	1 pz.
761766	○ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 71	h = 16 mm	1 pz.
875509	Ceramill Polish - Dent Kit		1 pz.
875500	Ceramill Polish - Lab Kit		1 pz.

760033 Ceramill Zolid FX Multilayer Starter Essential 98mm

761781	Ceramill Zolid FX ML A2/A3 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761793	Ceramill Zolid FX ML B2/B3 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761801	Ceramill Zolid FX ML C1/C2 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761809	Ceramill Zolid FX ML D2/D3 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
875509	Ceramill Polish - Dent Kit		1 pz.
875500	Ceramill Polish - Lab Kit		1 pz.

INFORMAZIONI PER L'ORDINE

Ceramill Zolid FX Preshades

761501	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS bleach 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761502	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS bleach 71	h = 16 mm	1 pz.
761504	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS bleach 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761506	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A light 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761507	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A light 71	h = 16 mm	1 pz.
761509	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A light 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761511	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A medium 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761512	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A medium 71	h = 16 mm	1 pz.
761514	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A medium 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761516	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS B light 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761517	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS B light 71	h = 16 mm	1 pz.
761519	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS B light 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761526	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS C light 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761527	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS C light 71	h = 16 mm	1 pz.
761529	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS C light 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761536	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS D light 71 S	h = 14 mm	1 pz.
761537	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS D light 71	h = 16 mm	1 pz.
761539	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS D light 71 L	h = 20 mm	1 pz.
761551	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS bleach 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761552	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS bleach 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761554	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS bleach 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761556	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A light 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761557	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A light 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761559	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A light 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761561	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A medium 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761562	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A medium 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761564	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS A medium 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761566	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS B light 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761567	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS B light 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.

761569	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS B light 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761576	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS C light 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761577	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS C light 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761579	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS C light 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
761586	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS D light 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
761587	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS D light 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
761589	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX PS D light 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.

Ceramill Zolid FX White

760122	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 71 XS	h = 12 mm	1 pz.
760123	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 71 S	h = 14 mm	1 pz.
760124	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 71	h = 16 mm	1 pz.
760125	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 71 M	h = 18 mm	1 pz.
760126	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 71 L	h = 20 mm	1 pz.
760127	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 71 XL	h = 25 mm	1 pz.
760130	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 98x12 N	h = 12 mm	1 pz.
760131	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
760132	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
760133	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 98x18 N	h = 18 mm	1 pz.
760134	<input type="radio"/> Ceramill Zolid FX 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.

760022 Ceramill Zolid FX Starterkit

760123	Ceramill Zolid FX White 14mm	4 pz.
760124	Ceramill Zolid FX White 16mm	4 pz.
761400	Ceramill Liquid FX Set	1 pz.
760480	Ceramill Liquid Eye	1 pz.

INFORMAZIONI PER L'ORDINE

Ceramill Zolid HT+ Preshades

766032	△ Ceramill Zolid HT+ PS BL 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766033	△ Ceramill Zolid HT+ PS BL 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766035	△ Ceramill Zolid HT+ PS BL 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766039	△ Ceramill Zolid HT+ PS A1 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766040	△ Ceramill Zolid HT+ PS A1 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766042	△ Ceramill Zolid HT+ PS A1 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766046	△ Ceramill Zolid HT+ PS A2 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766047	△ Ceramill Zolid HT+ PS A2 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766049	△ Ceramill Zolid HT+ PS A2 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766053	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766054	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766056	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766060	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766061	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766063	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766067	△ Ceramill Zolid HT+ PS A4 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766068	△ Ceramill Zolid HT+ PS A4 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766070	△ Ceramill Zolid HT+ PS A4 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766074	△ Ceramill Zolid HT+ PS B1 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766075	△ Ceramill Zolid HT+ PS B1 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766077	△ Ceramill Zolid HT+ PS B1 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766081	△ Ceramill Zolid HT+ PS B2 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766082	△ Ceramill Zolid HT+ PS B2 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766084	△ Ceramill Zolid HT+ PS B2 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766088	△ Ceramill Zolid HT+ PS B3 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766089	△ Ceramill Zolid HT+ PS B3 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766091	△ Ceramill Zolid HT+ PS B3 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766095	△ Ceramill Zolid HT+ PS B4 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766096	△ Ceramill Zolid HT+ PS B4 71x16	h = 16 mm	1 pz.

766098	△ Ceramill Zolid HT+ PS B4 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766102	△ Ceramill Zolid HT+ PS C1 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766103	△ Ceramill Zolid HT+ PS C1 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766105	△ Ceramill Zolid HT+ PS C1 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766109	△ Ceramill Zolid HT+ PS C2 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766110	△ Ceramill Zolid HT+ PS C2 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766112	△ Ceramill Zolid HT+ PS C2 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766116	△ Ceramill Zolid HT+ PS C3 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766117	△ Ceramill Zolid HT+ PS C3 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766119	△ Ceramill Zolid HT+ PS C3 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766123	△ Ceramill Zolid HT+ PS C4 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766124	△ Ceramill Zolid HT+ PS C4 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766126	△ Ceramill Zolid HT+ PS C4 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766130	△ Ceramill Zolid HT+ PS D2 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766131	△ Ceramill Zolid HT+ PS D2 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766133	△ Ceramill Zolid HT+ PS D2 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766137	△ Ceramill Zolid HT+ PS D3 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766138	△ Ceramill Zolid HT+ PS D3 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766140	△ Ceramill Zolid HT+ PS D3 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766144	△ Ceramill Zolid HT+ PS D4 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766145	△ Ceramill Zolid HT+ PS D4 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766147	△ Ceramill Zolid HT+ PS D4 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766152	○ Ceramill Zolid HT+ PS BL 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766153	○ Ceramill Zolid HT+ PS BL 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766155	○ Ceramill Zolid HT+ PS BL 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766159	○ Ceramill Zolid HT+ PS A1 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766160	○ Ceramill Zolid HT+ PS A1 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766162	○ Ceramill Zolid HT+ PS A1 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766166	○ Ceramill Zolid HT+ PS A2 98x14	h = 14 mm	1 pz.

INFORMAZIONI PER L'ORDINE

766167	○ Ceramill Zolid HT+ PS A2 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766169	○ Ceramill Zolid HT+ PS A2 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766173	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766174	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766176	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766180	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766181	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766183	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766187	○ Ceramill Zolid HT+ PS A4 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766188	○ Ceramill Zolid HT+ PS A4 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766190	○ Ceramill Zolid HT+ PS A4 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766194	○ Ceramill Zolid HT+ PS B1 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766195	○ Ceramill Zolid HT+ PS B1 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766197	○ Ceramill Zolid HT+ PS B1 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766201	○ Ceramill Zolid HT+ PS B2 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766202	○ Ceramill Zolid HT+ PS B2 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766204	○ Ceramill Zolid HT+ PS B2 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766208	○ Ceramill Zolid HT+ PS B3 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766209	○ Ceramill Zolid HT+ PS B3 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766211	○ Ceramill Zolid HT+ PS B3 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766215	○ Ceramill Zolid HT+ PS B4 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766216	○ Ceramill Zolid HT+ PS B4 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766218	○ Ceramill Zolid HT+ PS B4 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766222	○ Ceramill Zolid HT+ PS C1 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766223	○ Ceramill Zolid HT+ PS C1 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766225	○ Ceramill Zolid HT+ PS C1 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766229	○ Ceramill Zolid HT+ PS C2 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766230	○ Ceramill Zolid HT+ PS C2 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766232	○ Ceramill Zolid HT+ PS C2 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766236	○ Ceramill Zolid HT+ PS C3 98x14	h = 14 mm	1 pz.

766237	○ Ceramill Zolid HT+ PS C3 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766239	○ Ceramill Zolid HT+ PS C3 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766243	○ Ceramill Zolid HT+ PS C4 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766244	○ Ceramill Zolid HT+ PS C4 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766246	○ Ceramill Zolid HT+ PS C4 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766250	○ Ceramill Zolid HT+ PS D2 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766251	○ Ceramill Zolid HT+ PS D2 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766253	○ Ceramill Zolid HT+ PS D2 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766257	○ Ceramill Zolid HT+ PS D3 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766258	○ Ceramill Zolid HT+ PS D3 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766260	○ Ceramill Zolid HT+ PS D3 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766264	○ Ceramill Zolid HT+ PS D4 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766265	○ Ceramill Zolid HT+ PS D4 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766267	○ Ceramill Zolid HT+ PS D4 98x20	h = 20 mm	1 pz.

Ceramill Zolid HT+ White

766009	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x10	h = 10 mm	1 pz.
766010	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x12	h = 12 mm	1 pz.
766011	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x14	h = 14 mm	1 pz.
766012	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x16	h = 16 mm	1 pz.
766013	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x18	h = 18 mm	1 pz.
766014	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x20	h = 20 mm	1 pz.
766016	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x25	h = 25 mm	1 pz.
766020	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x10	h = 10 mm	1 pz.
766021	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x12	h = 12 mm	1 pz.
766022	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x14	h = 14 mm	1 pz.
766023	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x16	h = 16 mm	1 pz.
766024	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x18	h = 18 mm	1 pz.
766025	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x20	h = 20 mm	1 pz.
766027	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x25	h = 25 mm	1 pz.

INFORMAZIONI PER L'ORDINE

Ceramill ZI White

760172	△ Ceramill ZI 71 XS	h = 12 mm	1 pz.
760173	△ Ceramill ZI 71 S	h = 14 mm	1 pz.
760174	△ Ceramill ZI 71	h = 16 mm	1 pz.
760176	△ Ceramill ZI 71 M	h = 18 mm	1 pz.
760184	△ Ceramill ZI 71 L	h = 20 mm	1 pz.
760175	△ Ceramill ZI 71 XL	h = 25 mm	1 pz.
760221	○ Ceramill ZI CAM 98x14 N	h = 14 mm	1 pz.
760223	○ Ceramill ZI CAM 98x16 N	h = 16 mm	1 pz.
760225	○ Ceramill ZI CAM 98x18 N	h = 18 mm	1 pz.
760227	○ Ceramill ZI CAM 98x20 N	h = 20 mm	1 pz.
760229	○ Ceramill ZI CAM 98x25 N	h = 25 mm	1 pz.

761400 Ceramill Liquid FX (per Zolid FX White)

	Contenuto: A1, A2, A3, A3,5, A4, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, C4, D2, D3, D4, OR, GR, RO, GIN, VIO, BL, Ceramill Dimmer Liquid Refill (diluente)		
761401	Ceramill Liquid FX A1		100 ml
761402	Ceramill Liquid FX A2		100 ml
761403	Ceramill Liquid FX A3		100 ml
761404	Ceramill Liquid FX A3,5		100 ml
761405	Ceramill Liquid FX A4		100 ml
761406	Ceramill Liquid FX B1		100 ml
761407	Ceramill Liquid FX B2		100 ml
761408	Ceramill Liquid FX B3		100 ml
761409	Ceramill Liquid FX B4		100 ml
761410	Ceramill Liquid FX C1		100 ml
761411	Ceramill Liquid FX C2		100 ml
761412	Ceramill Liquid FX C3		100 ml
761413	Ceramill Liquid FX C4		100 ml
761414	Ceramill Liquid FX D2		100 ml
761415	Ceramill Liquid FX D3		100 ml

761416	Ceramill Liquid FX D4	100 ml
--------	-----------------------	--------

Colori effetto Ceramill Liquid FX (per Zolid FX White)

761417	Ceramill Liquid FX OR, arancio	100 ml
761418	Ceramill Liquid FX GR, grigio	100 ml
761419	Ceramill Liquid FX RO, rosa	100 ml
761420	Ceramill Liquid FX GIN, gengiva	100 ml
761421	Ceramill Liquid FX VIO, viola	100 ml
761422	Ceramill Liquid FX BL, blu	100 ml

760469 Ceramill Liquid "new formula" (soluzioni coloranti per Zolid White)

	Contenuto: A2, A3, A3,5, B3, OR, GR, RO, VIO, Ceramill Dimmer Liquid Small, Ceramill Liquid Brush Size 1, Ceramill Liquid Brush Size 3, pinzetta in plastica, otto scatolette per colorazione, timer	
760430	Ceramill Liquid A1	100 ml
760432	Ceramill Liquid A2	100 ml
760433	Ceramill Liquid A3	100 ml
760434	Ceramill Liquid A3,5	100 ml
760435	Ceramill Liquid A4	100 ml
760436	Ceramill Liquid B1	100 ml
760437	Ceramill Liquid B2	100 ml
760438	Ceramill Liquid B3	100 ml
760439	Ceramill Liquid B4	100 ml
760440	Ceramill Liquid C1	100 ml
760442	Ceramill Liquid C2	100 ml
760443	Ceramill Liquid C3	100 ml
760444	Ceramill Liquid C4	100 ml
760445	Ceramill Liquid D2	100 ml
760446	Ceramill Liquid D3	100 ml
760447	Ceramill Liquid D4	100 ml

INFORMAZIONI PER L'ORDINE

Colori effetto Ceramill Liquid

760488	Ceramill Liquid OR, colore effetto arancio, new formula	100 ml
760489	Ceramill Liquid GR, colore effetto grigio, new formula	100 ml
760485	Ceramill Liquid RO, colore effetto rosa, new formula	100 ml
760486	Ceramill Liquid GIN, colore effetto gengiva, new formula	100 ml
760487	Ceramill Liquid VIO, colore effetto viola, new formula	100 ml

761397 Fasthetix Liquid Starter Essential

(per Zolid FX White e Zolid White)

Contenuto: A1, A2, A3, A3,5, B1, B2, C2, D3, Ceramill Dimmer Liquid Small, Ceramill Liquid Eye blue, Ceramill Liquid Brush Size 1, Ceramill Liquid Brush Size 3, pinzetta in plastica, timer

761398 Fasthetix Liquid Starter

(per Zolid FX White e Zolid White)

Contenuto: 16 A-D Liquids, Ceramill Dimmer Liquid Small, Ceramill Liquid Eye blue, Ceramill Liquid Brush Size 1, Ceramill Liquid Brush Size 3, pinzetta in plastica, otto scatolette per colorazione, timer

Ceramill Liquid (per ZI White)

760471	Ceramill Liquid CL1
760472	Ceramill Liquid CL2
760473	Ceramill Liquid CL3
760474	Ceramill Liquid CL4
760476	Ceramill Liquid CL OR
760477	Ceramill Liquid CL GR

Accessori Ceramill Liquid

760449	Ceramill Dimmer Liquid Refill, Refill	250 ml
760450	Scatolette per colorazione Ceramill Liquid	10 pz.
760480	Set completo Ceramill Liquid Eye	4 x 25 ml
760478	Ceramill Liquid Brush, Size 1	4 pz.
760479	Ceramill Liquid Brush, Size 3	4 pz.
761939	Zirconia Stain 3 in 1 Brush Kit (3 componenti)	1 pz.

760349 Ceramill Stain&Glaze Kit Update (19 componenti)

760351	Ceramill Stain yellow	4 g
760352	Ceramill Stain orange	4 g
760353	Ceramill Stain blue	4 g
760354	Ceramill Stain grey	4 g
760355	Ceramill Stain white	4 g
760369	Ceramill Stain violett	4 g
760363	Ceramill Stain red	4 g
760364	Ceramill Stain gengiva	4 g
760365	Ceramill Stain brown	4 g
760366	Ceramill Stain eggshell	4 g
760367	Ceramill Stain bleach	4 g
760368	Ceramill Stain dark brown	4 g
760356	Ceramill Stain A	4 g
760357	Ceramill Stain B	4 g
760358	Ceramill Stain C	4 g
760359	Ceramill Stain D	4 g
760360	Ceramill Glaze (massa di glasatura)	4 g
760361	Ceramill Stain&Glaze Working Liquid	25 ml
760362	Ceramill Stain&Glaze Reflow Liquid	8 ml

INFORMAZIONI PER L'ORDINE

760038 Ceramill Stain & Glaze Kit Essential (12 componenti)

760351	Ceramill Stain yellow	4g
760353	Ceramill Stain blue	4g
760354	Ceramill Stain grey	4g
760366	Ceramill Stain eggshell	4g
760369	Ceramill Stain violett	4g
760356	Ceramill Stain A	4g
760357	Ceramill Stain B	4g
760358	Ceramill Stain C	4g
760359	Ceramill Stain D	4g
760360	Ceramill Glaze (massa di glasatura)	4g
760361	Ceramill Stain & Glaze Working Liquid	25ml
760362	Ceramill Stain & Glaze Reflow Liquid	8ml

875520 Zolid Green-State Finishing Kit

875521	Fresa separatrice	1 pz.
875523	Gommini universali	5 pz.
875524	Fresa per fessure, 4 spigoli	2 pz.
875526	Fresa diamantata a fiamma	5 pz.
875527	Fresa diamantata parallela	5 pz.
875528	Disco per lucidatura senza mandrino	10 pz.
875529	Granato per lucidatura	5 pz.

875540 Zolid Sinter-State Polishing Kit - Lab Kit

875541	High gloss diamond polisher, lens	1 pz.
875542	Diamond polisher, lens	1 pz.
875543	High gloss diamond polisher, lab swivel	2 pz.
875544	Diamond polisher lab swivel	2 pz.
875545	Abrasive inverted conical	2 pz.
875546	Abrasive conical	2 pz.

875550 Zolid Polishing Dent-Kit

875551	Smoothing and pre-polishing, swivel	2 pz.
875552	High gloss polishing, swivel	2 pz.
875553	Abrasive	2 pz.
875554	Gloss polishing, flame	2 pz.
875555	High gloss polishing, flame	2 pz.
875556	Diamond	1 pz.

Pasta di diamanti All-Bright

761938	All-Bright Diamond Paste 11g	1 pz.
--------	------------------------------	-------

Optimum Brush Line - Pennello per ceramica

761895	Optimum Spring Master Kit Size 6 (4 componenti)	1 pz.
761896	Optimum Spring Ceramic Brush Size 4	1 pz.
761897	Optimum Spring Ceramic Brush Size 6	1 pz.
761898	Optimum Spring Ceramic Brush Size 8	1 pz.
761899	Optimum Ceramic Brush Stain	1 pz.
761900	Optimum Ceramic Brush Opaque	1 pz.
761901	Optimum Ceramic Brush Contour	1 pz.
761902	Optimum Replacement Brush Tip Size 4	1 pz.
761903	Optimum Replacement Brush Tip Size 6	1 pz.
761904	Optimum Replacement Brush Tip Size 8	1 pz.
761905	Optimum Replacement Brush Tip Contour	1 pz.
761906	Optimum Replacement Brush Tip Stain	1 pz.
761907	Optimum Replacement Brush Tip Opaque	1 pz.

INFORMAZIONI PER L'ORDINE

Revolution Brush Line - Pennello per ceramica

761911	Revolution Master Kit Size 6 (4 componenti)	1 pz.
761912	Revolution Ceramic Brush Size 4	1 pz.
761913	Revolution Ceramic Brush Size 6	1 pz.
761914	Revolution Ceramic Brush Size 8	1 pz.
761915	Revolution Ceramic Brush Stain	1 pz.
761916	Revolution Ceramic Brush Glaze	1 pz.
761917	Revolution Ceramic Brush Contour	1 pz.
761918	Revolution Replacement Brush Tip Size 4	1 pz.
761919	Revolution Replacement Brush Tip Size 6	1 pz.
761920	Revolution Replacement Brush Tip Size 8	1 pz.
761921	Revolution Replacement Brush Tip Contour	1 pz.
761922	Revolution Replacement Brush Tip Stain	1 pz.
761923	Revolution Replacement Brush Tip Glaze	1 pz.

Instrument Bench - Custodia per pennelli

761930	Instrument Bench Stand	1 pz.
--------	------------------------	-------

Ceramomix - Spatola di miscelazione per zirconio

761933	Ceramomix Zirconia Spatula	1 pz.
--------	----------------------------	-------

Peg Fix - Pasta per la cottura

761928	Peg Fix 9cc Box	3 pz.
--------	-----------------	-------

CAD Artistry Mixing Palette - Piastra per miscelazione

761927	CAD Artistry Mixing Palette	1 pz.
761935	Nylon Sheet for CAD Artistry Palette	1 pz.
761940	Absorbent Strips CAD Artistry Palette	2 pz.

Crown Holder Complete Kit - Portacorone

761931	Crown Holder Complete Kit	1 pz.
761932	White Gum Material	1 pz.
761941	Black Gum Material	1 pz.

Honeycomb - Supporto di cottura

761934	Honeycomb Stand incl. 10 Ceramic Pins	1 pz.
761936	Ceramic Pins	10 pz.
761937	Perni in ossido di alluminio per restauri implantari	4 pz.

Texture Eyes - Vernice con rame

761929	Texture Eyes 10ml	1 pz.
--------	-------------------	-------



TESTIMONIANZE ZOLID DNA



"Zolid FX Multilayer ha segnato una svolta!"

Lucas Lammott CDT
M31 Dental Studio, USA



"Zolid FX è un'alternativa più intelligente ed estetica al disilicato di litio."

Benjamin Votteler ZTM
Dentaltechnik Votteler GmbH & Co KG, Germania



"I pennelli per ceramica dell'Esthetic Management di Amann Girschbach consentono di dare la nota finale per portare la fascia alta al livello successivo."

Alex Wünsche CDT
Zahntechnik, USA



"ZOLID HT+ con la sua alta trasparenza unita ad una elevata resistenza è il materiale perfetto per ponti massicci di grande estensione."

Atshushi Hasegawa ZT
Organ Dental Lab, Giappone



"Zolid FX è la mia base per l'eccellenza dentale."

Joachim Maier ZTM
Dental Design, Germania



"L'odontoiatria moderna è impensabile senza Zolid FX Multilayer, che ha innalzato le possibilità dell'odontoiatria protesica ad un livello superiore."

Sandi Trkulja ZT | Mauro Ahmić ZT
Dental Inpuls, Croazia



AMANNGIRRBACH

AUSTRIA (HEADQUARTERS)

Amann Girschbach AG
Koblach, Austria
Fon +43 5523 62333-105
austria@amanngirschbach.com

GERMANY

Amann Girschbach GmbH
Pforzheim, Germany
Fon +49 7231 957-100
germany@amanngirschbach.com

NORTH AMERICA

Amann Girschbach North America, LP
Charlotte, NC, U.S.A.
Fon +1 704 837 1404
america@amanngirschbach.com

BRASIL

Amann Girschbach Brasil LTDA
Curitiba, Brasil
Fon +55 41 3287 0897
brasil@amanngirschbach.com

ASIA

Amann Girschbach Asia PTE LTD.
Singapore, Asia
Fon +65 6592 5190
singapore@amanngirschbach.com

CHINA

Amann Girschbach China Co., Ltd.
Beijing, China
Fon +86 10 8886 6064
china@amanngirschbach.com

WWW.AMANNGIRRBACH.COM